

# **CURRICULUM MUSICALE**

## **Alberto Caiani**

Alberto Caiani ha cominciato a suonare la tromba all'età di otto anni e a quattordici anni ha cominciato a frequentare il Liceo Musicale di Monza sotto la guida del Maestro Luciano Parola, per circa trent'anni trombonista del Teatro Alla Scala di Milano. Conseguisce il diploma di tromba presso il Conservatorio Gaetano Donizetti di Bergamo.

Successivamente, ha partecipato ad un corso di perfezionamento sotto la guida del Maestro Giuseppe Bodanza.

Durante e dopo gli studi di conservatorio ha collaborato con diverse formazioni: quartetti e quintetti, orchestre da camera, orchestre e gruppi di fiati di vario genere musicale.

Si è esibito come solista accompagnato da pianoforte, organo e orchestra.

Insegna stabilmente tromba da anni e tiene lezioni-concerto in diverse scuole elementari e medie.

Ha partecipato ad un Laboratorio di musica Jazz tenuto dal clarinettista Giancarlo Locatelli e ad un seminario di orchestra jazz tenuto dal sassofonista Gabriele Comeglio.

Da oltre 10 anni si dedica quindi attivamente alla musica Jazz mediante la Swingtime Big Band da lui fondata e diretta.